

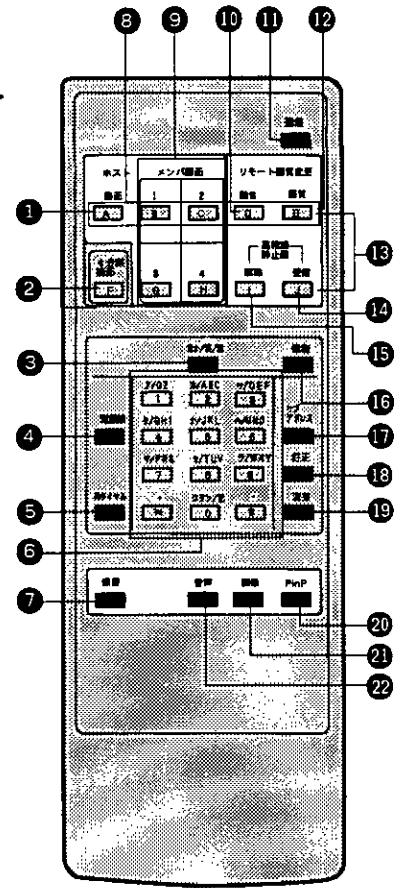
操作早見表

この操作早見表は、PICSEND-Cの操作の方法を簡略にまとめたものです。詳しい操作の方法については、取扱説明書をご参照ください。

(42)などの数字は取扱説明書の参照ページです。

PICSEND-C

- ① ホストボタン
- ② 4分割画面ボタン
- ③ カナ/英/数ボタン
- ④ 電話帳ボタン
- ⑤ 再ダイヤルボタン
- ⑥ ダイヤルボタン
(カナ/英/数入力兼用)
- ⑦ 保留ボタン
- ⑧ ファンクションボタン (A~E)
- ⑨ メンバボタン (1~4)
- ⑩ 動きボタン
- ⑪ 通信ボタン
- ⑫ 画質ボタン
- ⑬ ワンタッチボタン (A~J)
- ⑭ 高精細静止画受信ボタン
- ⑮ 高精細静止画解除ボタン
- ⑯ 機能ボタン
- ⑰ サブアドレスボタン
- ⑱ 訂正ボタン
- ⑲ 消去ボタン
- ⑳ PinPボタン
- ㉑ 画像ボタン
- ㉒ 音声ボタン



リモコン全体図

基本的な使い方 (第3章)

かける	TV電話でかける (42 ページ)	<p>ダイヤルする → 通信ボタンを押す</p>	音声電話でかける (44)	<p>音声ボタンを押す → 通信ボタンを押す</p>
	ワンタッチダイヤル (46)	<p>ワンタッチダイヤルボタンを押す → 通信ボタンを押す</p>	再ダイヤル (47)	<p>再ダイヤルボタンを押す → 通信ボタンを押す</p>
受ける	電話を受ける (48)	<p>着信ボタンを押す → 通信ボタンを押す</p> <p>呼出音が鳴る</p>	<p>(自分の画像を送るとき)</p> <p>着信ボタンを押す → 通信ボタンを押す → 画像ボタンを押す → 通信ボタンを押す</p> <p>呼出音が鳴る</p> <p>(自分の画像を送らないで通話) → (自分の画像を送り、通話)</p>	
	自動送信ミュート (49)	<p>自動送信ミュート ON/OFF (底面のディップスイッチ)</p> <p>着信ボタンを押す → 通信ボタンを押す</p> <p>呼出音が鳴る</p>		
通話中	保留 (50)	<p>(通話中) → 保留ボタンを押す → 保留音 → 保留ボタンを押す → 通信ボタンを押す</p>		

便利な使い方 (第4章)

かける	電話帳 ダイヤル 54	電話帳 → [A] → [B] → 通信	センサ発信 55	30msのON(ショート)で電話帳1番の相手に発信																				
	発信者番号 通知なし ダイヤル 76	消去 → [A] → [B] → 通信*	画質変更 69	機能 → [D] → [A] → [B] 相手に送る画質を変更																				
受ける	識別着信 56	識別着信 着信拒否 ON OFF かかってきた電話を電話帳と照合、呼出音を変える。	着信拒否 57	識別着信 着信拒否 ON OFF 電話帳にない相手とはつながない。																				
	着信音、 保留音の 変更 73	<table border="1"> <tr><th colspan="2">TV電話着信音色</th></tr> <tr><td>A</td><td>明るい音色で速い感じ</td></tr> <tr><td>B</td><td>普通の音色で速い感じ</td></tr> <tr><td>C</td><td>落ち着いた音色で遅い感じ</td></tr> </table> <table border="1"> <tr><th colspan="2">着信メロディ</th></tr> <tr><td>A</td><td>メロディ・フェア</td></tr> <tr><td>B</td><td>レット・イット・ビー</td></tr> </table> <table border="1"> <tr><th colspan="2">保留メロディ</th></tr> <tr><td>A</td><td>メロディ・フェア</td></tr> <tr><td>B</td><td>レット・イット・ビー</td></tr> </table> TV電話着信音色: A — B — C TV電話着信メロディ: ON OFF (A/B) 着信音量: 小 — 大 (切) 保留メロディ: ON OFF (A/B)	TV電話着信音色		A	明るい音色で速い感じ	B	普通の音色で速い感じ	C	落ち着いた音色で遅い感じ	着信メロディ		A	メロディ・フェア	B	レット・イット・ビー	保留メロディ		A	メロディ・フェア	B	レット・イット・ビー	「切」に設定したとき、「バル切」ランプが点灯する。	
	TV電話着信音色																							
A	明るい音色で速い感じ																							
B	普通の音色で速い感じ																							
C	落ち着いた音色で遅い感じ																							
着信メロディ																								
A	メロディ・フェア																							
B	レット・イット・ビー																							
保留メロディ																								
A	メロディ・フェア																							
B	レット・イット・ビー																							
TV電話 自動着信 75	TV電話自動着信 ON OFF	<table border="1"> <tr> <th>スイッチ</th> <th>TV電話でかかってきたとき</th> <th>音声電話でかかってきたとき</th> </tr> <tr> <td>ON</td> <td>呼出音が鳴った後、自動的に電話を受けて、応答状態になります。着信音量切替スイッチが「切」のときは、呼出音は鳴らない。</td> <td>呼出音が鳴る。</td> </tr> <tr> <td>OFF</td> <td>呼出音が鳴る。</td> <td>呼出音が鳴る。</td> </tr> </table>	スイッチ	TV電話でかかってきたとき	音声電話でかかってきたとき	ON	呼出音が鳴った後、自動的に電話を受けて、応答状態になります。着信音量切替スイッチが「切」のときは、呼出音は鳴らない。	呼出音が鳴る。	OFF	呼出音が鳴る。	呼出音が鳴る。													
スイッチ	TV電話でかかってきたとき	音声電話でかかってきたとき																						
ON	呼出音が鳴った後、自動的に電話を受けて、応答状態になります。着信音量切替スイッチが「切」のときは、呼出音は鳴らない。	呼出音が鳴る。																						
OFF	呼出音が鳴る。	呼出音が鳴る。																						
通話中	音声 ミュート 58	音声 ランプ点滅 音声を送らない ↔ 音声 ランプ点灯 音声を送る	画像 ミュート 59	画像 ランプ点滅 画像を送らない ↔ 画像 ランプ点灯 画像を送る																				
	リモート 画質変更 67	動き 動きのよい画像を見たいとき ↔ 画質 画質の良い画像を見たいとき	リモート 高精細受信 68	高精細 静止画 静止画像を見たいとき ↔ 解除 動画をみたいとき																				
	PBダイヤル 送出 66	(通話中) → [A] → [B] → (通話中)																						

ご使用になる前に (第2章)

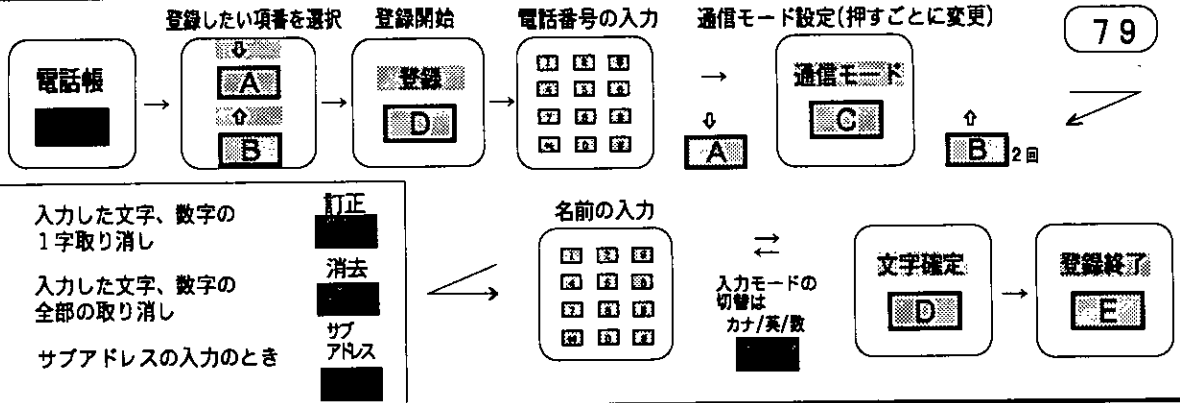
設定	日時設定 31	機能 2回 → 月日時刻 [A] → [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] [0] [AM/PM]	入力条件 年 西暦下2桁 月日 2桁、2桁 AM,PM (C),(D)ボタン 時 分 2桁(12時間制)、2桁
登録	自アドレス/ 自サブアドレス 登録 32	機能 2回 → 自アドレス [B] → [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] [0] [A] [B] [C] [D] → サブアドレス → [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] [0] [A] [B] [C] [D]	自アドレス: 最大24桁 自サブアドレス: 最大19桁 自アドレス: 市外局番から入力する。

ご使用になる前に (第2章)

登録

電話帳登録

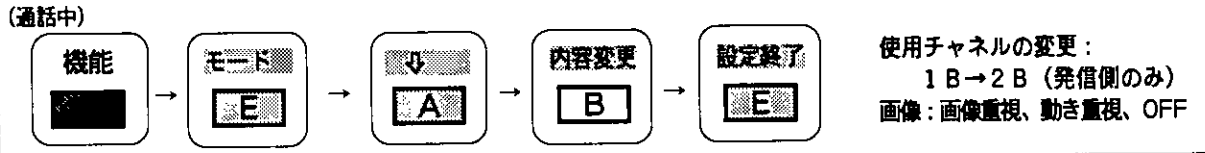
34



便利な使い方 (第4章)

便利な使い方

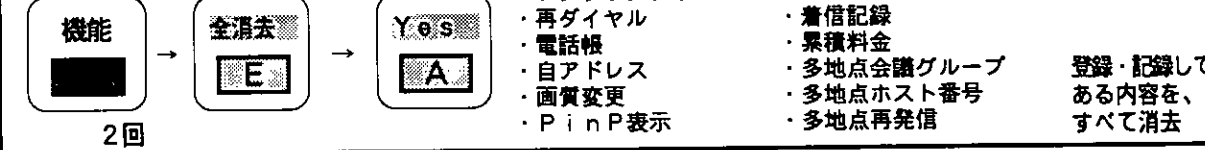
通信モード変更
64



通信モード設定
78



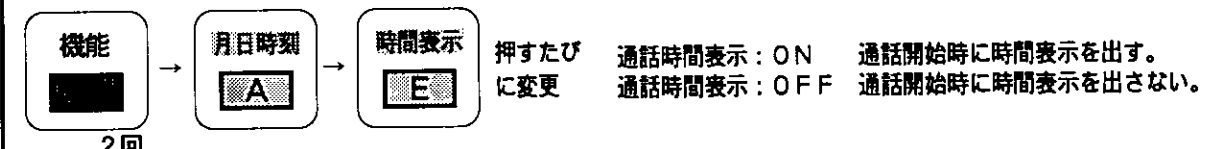
全消去
71



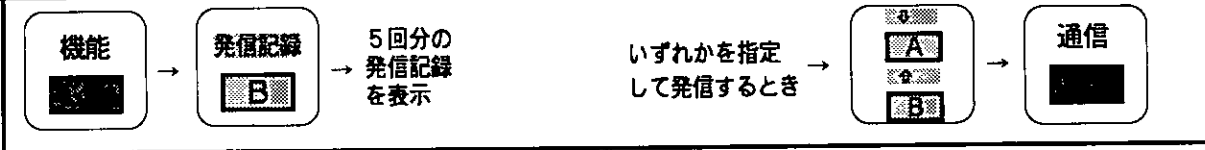
モニタ
72



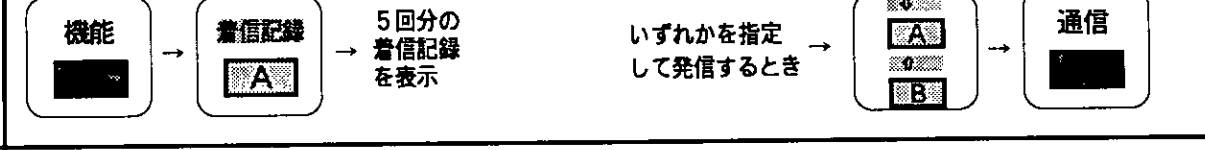
通話時間表示設定
74



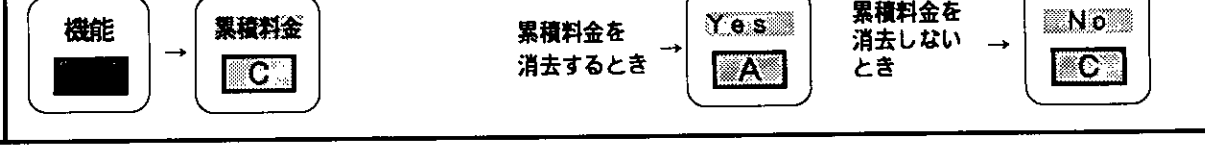
発信記録
80



着信記録
81



累積料金
82



便利な使い方 (第4章)

画面入れ替え

TV電話中に、画面の入れ替えができます。

- ・自分画像と相手画像
- ・PinP (子画面)
- ・静止画と動画
- ・鏡像と正像

自/相手 (60) 機能 → 自/相手 (A) (押すたびに変更) 相手画像 / 自分画像 (画面の入れ替え)	PinP (61) PinP (自動で消去するときは70) 機能 → PinP (A) (押すたびに変更) 相手画像 / 子画面 (自分画像) (子画面を出す/消す)	静/動 (62) 機能 → 静/動 (C) (押すたびに変更) (動画を送る) / (静止画を送る)	鏡/正 (63) 機能 → 鏡/正 (D) (押すたびに変更) (自分画像を鏡像で見る) / (自分画像を正像で見る) (画面の入れ替え)
--	---	---	--

多地点テレビ会議機能の使い方 (第5章)

準備

スイッチとホスト番号の設定 (91)
 ON OFF [スイッチ] 多地点 機能 → 多地点 (D) → ホスト番号 (C) [ダイヤル]

メンバ、グループの登録 (92)
 ホスト端末のみ 機能 → 多地点 (D) → [A/B] → メンバ登録 (D) → [A/B] → 登録/削除 (C) → [確認]

電話帳登録 (34)
 多地点会議のメンバは電話帳の中から選ぶので、あらかじめ登録
 グループ名を入れるとき 文字を選択し
 [グループ名 (D)] → [文字選択] → 入力モードの切替はカナ/英/数 → 文字確定 (D) → 登録終了 (E)

会議状態の設定 (94)
 ホスト端末のみ 機能 → 多地点 (D) → [A/B] → 会議状態 (E) → [A/B] → [C/D] → 設定終了 (E)

開始・終了

会議の開始 (96)
 ホスト端末のみ 機能 → 多地点 (D) → [A/B] → 通信 → 会議開始 (E) 多地点再発信の設定は (99)

会議状態の変更 (100)
 ホスト端末のみ 機能 → 会議状態 (E) → [A/B] → [C/D] → 設定終了 (E) 会議の終了 (98) ホスト端末のみ 通信

画面切替 (1画面と4分割画面) (101)
 ホスト端末のみ
 ホスト画面 / メンバ画面
 1画面表示 (選択した画像) ↔ 4分割画面表示 (メンバ1の画像, メンバ2の画像, メンバ3の画像, メンバ4の画像) → 4分割画面 (F)